

ICOMOS

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES
CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES



CZECH NATIONAL COMMITTEE

COMITÉ NATIONAL TCHÉQUE

Český národní komitét ICOMOS se znepokojením k ohrožení památky světového významu Müllerovy vily v Praze

Müllerova vila patří mezi unikátní architektonické památky světového významu a její příkladná památková obnova, založená na instalaci originálů, oceněná v mezinárodním měřítku se stala vzorovým příkladem restaurátorského přístupu i pro prezentaci řady podobných památek v Evropě i Asii.

Po dvaceti letech mimořádně citlivé péče o tuto památku registrujeme v poslední době řadu signálů, které naznačují rizika ústupu od odbornosti nepřijatelnou změnou přístupu instituce k památce, která má s odbornou erudicí a maximální ohleduplností o významnou památku pečovat.

V současné době probíhají dlouhou dobu odkládané přípravy na rekonstrukce terasy Müllerovy vily. V souvislosti s touto akcí došlo k vyklizení exponátů, avšak zároveň Muzeum Prahy rozšiřuje nepravdivé informace o údajně špatném stavu památky a nutnosti celkové rekonstrukce. Zcela šokující a velmi znepokojivé informace, přinesla zejména reportáž ČT s tématem Příprava na rekonstrukci Müllerovy vily v Praze, odvysílaná dne 10. února 2025, která zveličuje údajné poškození vily a její výbavy a naznačuje elementární neznalost problematiky péče o takto významnou památku.

Upozorňujeme, že nepřiliš úspěšně skrývaný záměr ředitele Ivo Macka nahradit originální mobiliář kopiemi je v rozporu s přísně stanoveným a osvědčeným režimem. Otevírá prostor pro nežádoucí aktivity, které pod lichým heslem oživení památky současné vedení prosazuje a z nichž některé již proběhly v rozporu s nutností šetrného přístupu k unikátní památce. Dokladem nepřijatelného přístupu vedení Muzea Prahy je i oslabování odbornosti z hlediska personálního a ignorování doporučení odborné veřejnosti.

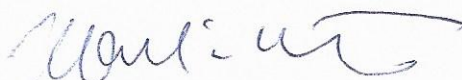
Nesouhlasíme s rozbitím pietní památkové instalace, založené na autenticitě a nahrazením originální výbavy kopiemi.

Požadujeme, aby i výhledově byl dodržován stanovený návštěvníkový provoz s výkladem a ve skupinách, nepřesahujících deset osob (vila obsahuje soubor stísněných prostorů a větší zátěž by poškozovala památku). Požadujeme zamezit komerčního využívání vily z obdobných důvodů a pro riziko banalizace. Požadujeme zachování charakteru expozice s originálním mobiliářem (s restaurovanými originály, kopiemi a rekonstrukcemi) a s jejich respektováním jako sbírkovými předměty

(exkluzivita, hodnota autenticity, záruka uchování, omezení opotřebování a omezení zvyšování ekonomických nároků). Požadujeme zachování restaurátorského přístupu v péči o veškeré součásti památky.

Český národní komitét ICOMOS vyjadřuje znepokojení a obavy nad rizikem odklonu od osvědčené a celosvětově oceňované koncepce prezentace. Odklonu, který nejenže přináší hrozbu ekonomických ztrát a riziko plýtvání veřejnými prostředky, ale především značné kulturní ztráty a vážné poškození prestiže České republiky.

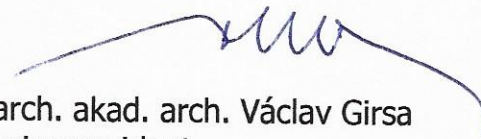
V Praze dne 12. března 2025



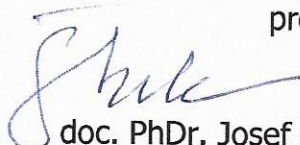
Doc. PhDr. Martin Horáček, PhD.
prezident ČNK ICOMOS



Ing. arch. Karel Kuča
viceprezident



prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girs
viceprezident



doc. PhDr. Josef Štulc
čestný prezident